

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Артемовская средняя общеобразовательная школа»

«РАССМОТРЕНО»
на заседании МО
от «30» августа 2023 г.
Протокол № 1
Руководитель МО:
Лямбурцева Е.В. _____

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МКОУ «Артемовская СОШ»
_____ А.В. Ваулина
Пр. № 63 от «30» августа 2024 г.

Адаптированная рабочая программа
коррекционного курса
«Развитие психомоторных и сенсорных процессов»
(для детей с лёгкой умственной отсталостью, вариант 1)
классы 6 – 9

Мельничук Ирина Владимировна
педагог-психолог

п. Артемовский, 2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РАЗВИТИЮ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ

Рабочая программа по развитию психомоторики и сенсорных процессов для 6-9 классов разработана **на основе требований к результатам освоения** Адаптированной основной общеобразовательной программы для учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МКОУ «Артемовская СОШ».

Адаптированная рабочая программа коррекционно-развивающих занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов для 6-9 классов реализуется через часть, формируемую участниками образовательных отношений. Адаптированная рабочая программа коррекционно-развивающих занятий рассчитана на 272 часов в соответствии с учебным планом МКОУ Артемовская СОШ»:

6 класс - 68 часа (по 2 часа в неделю);

7 класс - 68 часа (по 2 часа в неделю);

8 класс - 68 часа (по 2 часа в неделю);

9 класс - 68 часа (по 2 часа в неделю).

Срок реализации адаптированной программы коррекционно-развивающих занятий- 4 года.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В 6-9 КЛАССАХ

Предметные:

- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью;
- проявлять интерес к познанию и самопознанию;
- устанавливать смысловые связи, проделывать мыслительные операции (обобщение, сравнение, анализ и т.д.)
- проявлять логическое мышление;
- уметь проявлять волевые усилия для достижения своих желаний и побуждений;
- умение сотрудничать;
- уметь понимать и передавать свои чувства.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Развитие общей и мелкой моторики; графомоторных навыков.

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

Тактильно – двигательное восприятие.

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая,

пушистая). Работа с глиной и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие.

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру), инсценирование.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение 2-х объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей.

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2 картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.

Определение направления звука в пространстве (справа, слева, спереди, сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Восприятие пространства.

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения мебели в комнате по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Тематическое планирование, 5-6 класс

№	Название разделов и тем	Количество часов
	Введение -1 ч.	
1	Введение	1
	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков – 9 ч.	
2	Развитие крупной моторики	1
3	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции психолога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»)	1
4	Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты)	1
5	Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика	2
6	Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей	1

7	Развитие координации движений руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков)	1
8	Обводка, штриховка по трафарету. Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	1
9	Работа в технике «рваной» аппликации	1
Тактильно – двигательное восприятие – 3 ч.		
10	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины	1
11	Работа с пластилином (раскатывание).	1
12	Игры с крупной мозаикой	1
Кинестетическое и кинетическое развитие – 4 ч.		
13	Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы.	1
14	Выполнение упражнений по заданию психолога, обозначение, словом положения различных частей своего тела	1
15	Выразительность движений (имитация повадок зверей).	1
16	Выразительность движений (имитация повадок птиц).	1
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов -16 ч.		
17	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (квадрат) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений.	1
18	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (прямоугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений	2
19	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений	1
20	Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур	1
21	Классификация предметов и их изображений по форме по показу	1
22	Классификация предметов и их изображений по форме по показу	1
23	Работа с геометрическим конструктором. Различие и выделение основных цветов (красный)	1
24	Работа с геометрическим конструктором. Различие и выделение основных цветов (желтый)	1
25	Работа с геометрическим конструктором. Различие и выделение основных цветов (зеленый)	1
26	Работа с геометрическим конструктором. Различие и выделение основных цветов (синий)	1
27	Сопоставление 2-х предметов контрастных величин по высоте, длине	1
28	Сопоставление 2-х предметов контрастных величин ширине, толщине	1
29	Сопоставление 2-х предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначением словом.	1
30	Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали).	2
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти - 7 ч.		
31	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога).	1
32	Дифференцированное зрительное восприятие 2-х предметов: нахождение общих и отличительных признаков	1

33	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки, у ведра - ручки)	1
34	Дидактическая игра «Что изменилось»	1
35	Определение изменений в предъявленном ряду.	1
36	Нахождение «лишней» игрушки, картинки	1
37	Упражнение для профилактики и коррекции зрения.	1
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти – 14 ч.		
38	Различение звуков окружающей среды (звон, гудение)	1
39	Различение звуков окружающей среды (жужжание, шипение)	1
40	Различение звуков окружающей среды (стук, стон)	1
41	Различие речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам	1
42	Различие речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам	1
43	Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра «Узнай на слух»	1
44	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды	2
45	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (скрип снега, шум шин)	1
46	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев)	1
47	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин).	1
48	Прослушивание музыкальных произведений.	1
49	Прослушивание музыкальных произведений.	1
50	Прослушивание музыкальных произведений.	1
Восприятие пространства - 14 ч.		
51	Показ на себе основных частей тела	1
52	Показ на себе основных частей тела и лица.	1
53	Нахождение, показ основных частей тела на кукле.	1
54	Нахождение, показ основных частей тела и лица на картинках	2
55	Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой и левой ноги	1
56	Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой части тела	1
57	Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой и левой руки	1
58	Ориентировка на собственном теле: дифференциация левой части тела	1
59	Определение расположения предметов в пространстве (справа – слева и др.).	1
60	Определение расположения предметов в пространстве (вверху – внизу и др.).	2
61	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед и т.д.). Ориентировка в помещении по инструкции психолога	1
62	Движение в заданном направлении в пространстве (назад, т.д.). Ориентировка в помещении по инструкции психолога	1

Тематическое планирование, 7 класс

№	Тема	Количество часов
	Введение- 1 ч.	

1	Введение	1
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков – 12 ч.		
2	Координация движений (игры с мячом, обручем).	1
3	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции психолога (2 шага вперед, поворот направо, т.д.)	1
4	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1
5	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус) Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.	2
6	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	2
7	Развитие координации движений руки и глаза (по инструкции психолога). Графический диктант (по показу)	1
8	Графический диктант (по показу)	1
9	Работа в технике «объемной» аппликации	1
10	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных форм. Вырезание ножницами из бумаги по шаблону треугольных форм.	2
Тактильно – двигательное восприятие - 7 ч.		
11	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие).	1
12	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (холодные, теплые).	1
13	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	2
14	Работа с пластилином (твердое и мягкое состояние)	2
15	Игры со средней мозаикой	1
Кинестетическое и кинетическое развитие- 5 ч.		
16	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции психолога).	1
17	Движение и позы головы (по инструкции психолога); вербализация собственных ощущений	2
18	Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало»	1
19	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	1
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 13 ч.		
20	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб)	1
21	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	1
22	Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине, по длине и ширине	1
23	Группировка предметов по форме и величине, по форме и цвету (по инструкции психолога)	2
24	Группировка предметов по форме и величине, по форме и цвету (по инструкции психолога)	1
25	Составление сериационных рядов по величине из 3- 4 предметов по заданному признаку.	2
26	Конструирование предметов из геометрических фигур	1
27	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета». Подбор оттенков к основным цветам.	1
28	Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета»	1
29	Выделение и различение частей знакомых предметов (стул – спинка, ножки, сиденье; шкаф - дверцы, стенки, т.д.)	1
30	Составление целого из частей (3 - 4 детали) на разрезном наглядном материале	1

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти- 12 ч.		
31	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции психолога)	1
32	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов (обследование предметов, состоящих из 3-4 деталей, по инструкции психолога)	1
33	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение 2-х картинок)	1
34	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение 2-х картинок)	2
35	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось» (4 –5 предметов)	1
36	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось» (4 –5 предметов)	1
37	Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения)	1
38	Различение «наложенных» изображений предметов (3-4 изображения)	2
39	Упражнение для профилактики и коррекции зрения	1
40	Упражнение для профилактики и коррекции зрения	1
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти – 5 ч.		
41	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	2
42	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1
43	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи?» (различение по голосу)	1
44	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи?» (различение по голосу)	1
Восприятие пространства – 13 ч.		
45	Ориентировка в помещении; движение в заданном направлении; обозначение словом направления движения	2
46	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов).	1
47	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов).	1
48	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа.	1
49	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа	1
50	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа: словесное обозначение пространственных отношений между предметами	1
51	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа: словесное обозначение пространственных отношений между предметами	1
52	Пространственная ориентировка на поверхности парты.	2
53	Дидактическая игра «Определи положение предмета»	1
54	Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	1
55	Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	1

Тематическое планирование, 8 класс

№	Название темы	Количество
----------	----------------------	-------------------

		часов
	Введение – 1 ч.	
1	Введение	1
Развитие коммуникативных навыков-9 ч.		
2	Невербальные средства общения	2
3	Мимика. Игра «Театр».	1
4	Мимика. Игра «Театр».	1
5	Способы взаимодействия с окружающими людьми, навыки работы в группе	1
6	Способы взаимодействия с окружающими людьми, владение различными социальными ролями в коллективе.	2
7	Вербальные средства общения: опосредование в речи своей деятельности.	1
8	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом	1
Тактильно – двигательное восприятие - 17 ч.		
9	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам.	2
10	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам.	1
11	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином	1
12	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином	1
13	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами)	1
14	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами)	1
15	Игры с мелкой мозаикой	1
16	Игры с мелкой мозаикой.	1
17	Кинестетическое и кинетическое развитие	1
18	Кинестетическое и кинетическое развитие	1
19	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции психолога); вербализация поз и действий.	1
20	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	1
21	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	1
22	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч)	2
23	Воображаемые действия (наколоть дров, прополоскать белье)	1
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов – 17 ч.		
24	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом.	1
25	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	2
26	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 –5 предметов	1
27	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине)	1
28	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (высоте)	1
29	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый - легкий).	2
30	Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести	1
31	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки)	1
32	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки)	1
33	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет»	1
34	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы)	1
35	Узнавание предмета по одному элементу	1

36	Узнавание предмета по одному элементу	1
37	Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию»	1
38	Дидактическая игра «Узнай по описанию»	1
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти – 15 ч.		
39	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога).	1
40	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 3-4 деталей, по инструкции педагога).	2
41	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов, «Сравни предметы».	1
42	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов, «Сравни предметы».	1
43	Нахождение «лишней» игрушки, картинки.	1
44	Нахождение «лишней» игрушки, картинки.	1
45	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки)	1
46	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у ведра – ручки и т.д.)	2
47	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у дома – двери и т.д.)	1
48	Определение изменений в предъявленном ряду. Дидактическая игра «Что изменилось».	1
49	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра « Нарисуй по памяти»	1
50	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра « Нарисуй по памяти»	1
51	Упражнение для профилактики и коррекции зрения. Гимнастика для глаз	1
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти – 4 ч.		
52	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых)	1
53	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых). Дидактическая игра «Определи самый громкий звук»	1
54	Развитие слухомоторной координации	1
55	Дидактическая игра «Запрещенный звук», «Угадай по голосу» (ребенок, взрослый, пожилой, измененный голос ребенка)	1
Восприятие пространства- 6 ч.		
56	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	1
57	Моделирование расположения предметов в пространстве; вербализация пространственных отношений	1
58	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате)	1
59	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный)	1
60	Ориентировка на листе бумаги разного формата (горизонтально, вертикально, под углом)	1
61	Ориентировка на листе бумаги разного формата (ватман)	1

Тематическое планирование, 9 класс

№	Название темы	Количество часов
Введение- 1 ч.		
1	Введение	1
Развитие коммуникативных навыков-6 ч.		
2	Невербальные средства общения: прикосновение («Рисунок на спине»)	1
3	Мимика. Игра «Театр».	1
4	Способы взаимодействия с окружающими людьми, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе.	1
5	Вербальные средства общения: опосредование в речи своей деятельности.	1
6	Вербальные средства общения: опосредование в речи своей деятельности.	1
7	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом	1
Тактильно –двигательное восприятие – 13 ч.		
8	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый)	1
9	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (колючий, деревянный, горячий)	1
10	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином	1
11	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами)	1
12	Игры с мелкой мозаикой	1
13	Игры с мелкой мозаикой	1
14	Кинестетическое и кинетическое развитие	1
15	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции психолога); вербализация поз и действий.	1
16	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции психолога); вербализация поз и действий.	1
17	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	1
18	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч)	1
19	Воображаемые действия (наколоть дров, прополоскать белье)	1
20	Воображаемые действия (погладить белье, приготовить обед)	1
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов- 17 ч.		
21	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом.	1
22	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	1
23	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 3 –4 предметов	1
24	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 –5 предметов	1
25	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте)	1
26	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте)	1
27	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте)	1
28	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки)	1
29	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки)	1
30	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови	1

	цвет»	
31	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы)	1
32	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы)	1
33	Узнавание предмета по одному элементу	1
34	Узнавание предмета по одному элементу	1
35	Узнавание предмета по одному элементу	1
36	Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию»	1
37	Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию»	1
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти – 15 ч.		
38	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале	1
39	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале	1
40	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале	1
41	Нахождение «нелепиц» на картинках	1
42	Нахождение «нелепиц» на картинках	1
43	Дидактическая игра «Лабиринт»	1
44	Дидактическая игра «Лабиринт»	1
45	Дидактическая игра «Лабиринт»	1
46	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра « Нарисуй по памяти»	1
47	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра « Нарисуй по памяти»	1
48	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра « Нарисуй по памяти»	1
49	Упражнение для профилактики и коррекции зрения.	1
50	Упражнение для профилактики и коррекции зрения.	1
51	Гимнастика для глаз	1
52	Гимнастика для глаз	1
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти – 6 ч.		
53	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых).	1
54	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых). Дидактическая игра «Определи самый громкий звук»	1
55	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых). Дидактическая игра «Определи самый громкий звук»	1
56	Развитие слухомоторной координации.	1
57	Дидактическая игра «Запрещенный звук», «Угадай по голосу» (ребенок, взрослый, пожилой, измененный голос ребенка)	1
58	Дидактическая игра «Запрещенный звук», «Угадай по голосу» (ребенок, взрослый, пожилой, измененный голос ребенка)	1
Восприятие пространства- 10 ч.		
59	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	1
60	Моделирование расположения предметов в пространстве; вербализация пространственных отношений	1

61	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате)	1
62	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате)	1
63	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный)	1
64	Ориентировка на листе бумаги разного формата (альбомный)	1
65	Ориентировка на листе бумаги разного формата (ватман)	1
66	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально)	1
67	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (вертикально)	1
68	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (под углом)	1